

## Descoperă Turcia Misterioasă

În această călătorie avem ocazia să descoperim comorile Turciei:  
Istanbul – Ankara – Göreme – Uchisar - Konya – Antalya – Pamukkale – Marmaris –  
Kusadasi – Efes – Troia

### Informatii precontractuale:

De la **661 €**

(Reducere First Booking – valabila  
pana pe data de 30.11.2022)

**13 zile - Autocar**

#### DATE DE PLECARE 2023:

12.04\* Paste, 08.05, 29.05, 19.06,  
21.08, 05.09, 25.09. 16.10.

#### PREȚUL INCLUDE

- transport cu autocar/minibus clasificat;
- 4 nopți de cazare la hotel de 3\*
- 8 nopți de cazare la hotel de 4\*
- 12 mic dejun;
- 8 cine la hotelurile din Nevsehir, Konya, Antalya, Marmaris, Kusadasi ;
- Ghizi locali în Istanbul, Goreme, Konya; Antalya
- croazieră pe Bosfor;
- gustare tradițională (kebab, ayran și baclavale) în ziua 2
- Însoțitor din partea agenției pe traseu.

#### SERVICIILE OPȚIONALE:

- **Locuri preferentiale** in autocar 25€/pers. (se rezerva cronologic, primele locuri in autocar incepand cu bancheta a doua); **Atentie! Locuri limitate.**
- 1. Ceremonie Sema cu dansul Dervișilor Rotitori – 25 €/pers.
- 2. Croaziera insula Rodos 60 €/pers. (nu sunt incluse taxele de port 15 €/pers. )
- 3. Seara turcească – 40 euro/pers.
- **NOU! 10 % Discount** la achitarea din țară a excursiilor opționale.

Grup minim 35 persoane

### Program

#### ➤ Ziua 1. București - Istanbul

Călătoria noastră începe din cea mai modernă autogară din România - Autogara Centrală - București, la ora 6.30 dimineața. Tranzitam Bulgaria. Istanbul ne întâmpină seara ca un joc de lumini și umbre, lăsându-ți imaginația să anticipeze încă de acum comorile de vizitat a doua zi. Ne retragem la hotel. (Cazare în Istanbul).

#### ➤ Ziua 2. Istanbul - Palatul Topkapi, Sf. Sofia, Moscheea Albastră

*Günaydın!* (Bună dimineața!) După micul dejun, mergem la pas spre **Sultanahmet**, vechiul oraș Constantinopole. Priveliștea te fură oriunde te-ai întoarce, palate monumentale, minarete silfide ce brăzdează norii incită privirea.

Apoi, pașii ne îndrumă spre Moscheea Albastră, cel mai fotogenic edificiu al Turciei. Monument și loc de rugăciune deopotrivă, **moscheea** și-a câștigat renumele după ceramica superbă, predominant albastră, fiind considerată un simbol al Turciei. Domurile sale în cascadă și cele 6 minarete zvelte o fac unică întrucât a fost cea de a doua moschee construită în acest stil, prima fiind cea de la Mecca. La câteva minute de mers descoperim **Hipodromul**, construit de împărații bizantini, astăzi parc, unde admirăm **Obeliscul Egiptean**, **Fântâna lui Wilhelm II**, **Coloana Șerpuită** și **Coloana lui Constantin Porfirogenetul**.

La doar câteva minute de mers, ajungem la **Catedrala Sf. Sofia (Aya Sofya)** reper istoric, religios și cultural, capodoperă arhitecturală ce atrage milioane de vizitatori în fiecare an.

Vechea reședință a sultanilor otomani, **Palatul Topkapi**, (astăzi muzeu) cuprinde mai multe clădiri care aveau fiecare un rol bine definit în viața opulentă la curtea sultanului și grădini luxuriante prin care odinioară se plimbau concubinele regale însoțite de eunuci. În muzeu, într-o companie selectă, se află expuse : **sabia lui Ștefan Cel Mare**, **Toiagul lui Moise**, **turbanul lui Avraam** (Abraham) și cel al lui **Iosif** (Jusuf).

#### **Moment de răgaz (timp liber):**

Istanbul și-a câștigat renumele de capitală a savorilor orientale, a gusturilor și deliciilor ce-ți lasă gura apă. Așa că, ne lăsăm ghidați spre un restaurant local cu meniu tradițional turcesc din care nu vor lipsi kebabul, ayran-ul și baclavalele.

Seara ne prinde pe mare, în Strâmtoarea Bosfor, fiind pasageri pe un vas de croazieră. Ai ocazia să admiri impunătoarele palate și moschei din Sultanahmet, frumoasele clădiri de pe cele două maluri și raidul de bărci de pescari care ies în larg spre Marea Marmara pentru alte capturi îmbelșugate. Ne întoarcem la hotel. (Cazare în Istanbul).

#### ➤ Ziua 3. Istanbul - Palatul Dolmabahce - Ankara

De departe cel mai frumos oraș din lume, Istanbul ocupă cu aroganță câte o palmă de pământ pe două continente - Europa și Asia. Pe malul european nu departe de podul peste Bosfor se află **Palatul Dolmabahce**. Simbol al autorității și grandorii Imperiului Otoman timp de secole, palatul este astăzi un obiectiv pe care nu îl ratează niciun vizitator, în drum spre cartierul Ortakoy, faimos pentru localurile, terasele și cluburile de noapte exclusiviste.

Ne îndreptăm spre Ankara, traversand peisajul auster al podisului anatolian urmărind formațiunile stâncoase sterpe din depărtare. Ajungem în **Ankara**. Capitala Turciei de astăzi contrastează puternic cu grandoarea și opulența Istanbulului, unde au lăsat urme ostentative două dintre cele mai mari imperii ale istoriei. Ankara, vechiul **Ancyra**, ne încântă cu monumente din epoca romană precum **Coloana lui Iulian**, **ruinele Termelor Romane** și **Templul lui Augustus**. Apoi vizităm **Moscheea Haci Bayram** și

## NU SUNT INCLUSE ÎN PREȚ

- Intrările la obiectivele turistice (inclusiv în excursiile opționale), serviciile de ghizi locali, taxe de oraș\* plătitibile la hotel, alte taxe și cheltuieli personale.
- Excursiile opționale pentru minim 30 de persoane;
- Transportul în Istanbul și la obiectivele turistice.
- **Asigurare Covid** (storno + medicala).

## SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single 195 €
- Reducere a 3-a persoană în cameră 35 €.
- Reducere copil 6-12 ani - 45 €, pentru cazare în cameră dublă cu 2 adulți;

## TREBUIE SĂ VEZI:

### Catedrala Sf. Sofia (cu ghid local)

Cel mai cunoscut monument din Istanbul este muzeul Sfânta Sofia. Pe rând biserică, moschee și din 1935 muzeu, **Hagia Sofia** ("Sfânta Înțelepciune", "Înțelepciunea Divină") este clădirea ce simbolizează: trecerea de la cultura europeană la cea orientală, gloria Imperiului Bizantin și apogeul celei mai fertile perioade din istoria romanității orientale - domnia lui Iustinian.

### Muzeul în aer liber din Göreme

(cu ghid local)

Muzeul este unul dintre cele mai importante atracții din Turcia și este cea mai faimoasă din Cappadocia. Aici se ascunde în roca vulcanică un întreg complex monahal cu biserici rupestre și chilii ale călugărilor proto-creștini. Complexul datează din secolele X-XII, când Cappadocia era un important centru religios bizantin.

spectaculoasele ziduri ale **Cetății Kale** din perioada otomană. La începutul secolului XX, părintele fondator al Turciei moderne, **Mustafa Kemal Atatürk** (1881-1938), a dispus mutarea centrului guvernamental și administrativ al țării în Ankara.

### Moment de răgaz (timp liber) :

La finalul turului pietonal va propunem ma mergeti in Bazarul de Alimente si sa va alaturati localnicilor pentru a savura un **kokoreç** – una din cele mai populare mancaruri turcesti din maruntaie. (Cazare in Ankara).

## 👉 Ziua 4. Ankara- Göreme - Nevsehir

Mic dejun. Atracția principală din Ankara este o reprezentare fidelă a caracterului lui Atatürk, Complexul muzeal și Mausoleul Mustafa Kemal Atatürk. Pe lângă mausoleu, complexul mai cuprinde un muzeu dedicat vieții lui Atatürk, Calea Onoarei flancată de leii hitiți, și un platou imens intitulat Curtea Onoarei.

Suntem nerbadori sa pornim la drum si ajungem in Satul Göreme care a fost votat drept unul dintre cele mai frumoase așezări rurale din lume de către câteva reviste de călătorie.

Chiar la marginea satului se află un sit din patrimoniul UNESCO, **Muzeul în aer liber din Göreme**. Aici se ascunde în roca vulcanică un întreg complex monahal cu biserici rupestre și chilii ale călugărilor proto-creștini. Pereții așezămintelor adăpostesc fresce fabuloase în stil bizantin. Complexul datează din secolele X-XII, când Cappadocia era un important centru religios bizantin. Aici vom admira pe rând: **Capela Mărului** cu fresca **Înălțării Domnului** deasupra intrării; **Capela Sf. Barbara** cu pereții interiori de un roșu-ocru, **Biserica Șarpelui** cu frescele reprezentându-i pe *Sf. Gheorghe* și *Sf. Onufrei*, uimitoarele și superb restauratele fresce ale **Bisericii Întunecate** și întortocheata **Biserica Tokali**, cu a sa boltă acoperită complet de scene biblice.

### Experiență: ritm și gusturi tradiționale

Dacă te întrebați cu ce ai mai putea umple timpul înainte de a te retrage la hotel, avem pentru tine un pont: cum sună pentru tine "**Seară Tradițional Turcească**"? Ai ocazia să descoperi folclorul autentic din diverse regiuni etnografice ale Turciei, dansurile și ritmurile și costumele specifice, cu obiceiurile de nuntă, dar și cu bucătăria specifică. Iar cireașa de pe tort... O superbă dansatoare orientală va capta toată atenția spectatorilor cu dansul ei exotic și senzual, cu unduiri, vibrații și rotiri, prin care reușește să ne transmită toată magia și exotismul oriental al Turciei. (Opțional)

Seara cazare la hotel în zona Nevsehir.

## 👉 Ziua 5. Orașele subterane

Ziua precedentă a fost un fel de aperitiv pentru a explora orașele subterane din regiune. Primii oameni care au început să sape adăposturile subterane din regiune au fost hitiții, în *epoca bronzului*. **Orașele subterane din Cappadocia** și-au atins apogeul în epoca bizantină, secolele VI - VII, când creștinii din regiune au fost nevoiți să se ascundă în subteran perioade lungi de timp pentru a scăpa de arabi și invadatorii persani. Orașul subteran **Kaymaklı** este cel mai mare exemplu de acest fel din Cappadocia, cu un labirint de camere conectate prin tuneluri, care se întind pe opt niveluri. E timpul să ne reîncărcăm bateriile, luăm masa la un restaurant local și ne răcorim cu ceai aromat de fructe.

### Moment de răgaz:

Regiunea este faimoasă pentru artizanii locali, țesători, meșteri ceramiști, bijutieri. Ne oprim la un magazin de covoare de unde poți cumpăra un covor autentic anatolian lucrat manual, apoi vizităm o fabricuță de onyx, locul ideal pentru achiziția de suveniruri. Cu siguranță, piesele autentice își vor găsi un loc special în casa ta ca obiect de decor.

Ultima ultima reduță pentru această zi este **Uçhisar**, cu fortăreața sa dăltuită în stâncă masivă ce domină dealurile dimprejur și **Valea Porumbeilor**. Fortăreața era folosită drept refugiu de către protocreștinii în perioada romană și bizantină.

Plecăm apoi spre Avanos, o mică localitate, faimoasă datorită meșterilor olari, unde vizităm un atelier de ceramică pentru a vedea la lucru unul dintre artizanii locului. Meșterul ne dă ocazia să ne murdărim pe mâini, modelând lutul după pofta inimii. După această experiență telurică, pornim din nou, drumul spre hotel trecând pe lângă râul Kizilirmak. Oprim scurt pentru a surprinde cadre perfecte cu „Râul Roșu”.

## BINE DE ȘTIUT

- Autoritățile vamale își rezervă dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricărei persoane care nu prezintă suficientă încredere chiar dacă aceasta a obținut acordul pentru obținerea vizei turistice. Agenția de turism nu poate fi făcută răspunzătoare pentru astfel de situații ce nu pot fi depistate anterior plecării. Turistul își asumă riscurile de a fi refuzată intrarea și de aceea este obligat să informeze agenția asupra oricărui incident petrecut vreodată în afara granițelor României, precum și asupra oricărei tangențe pe care o are cu statele în care are loc desfășurarea programului.
- Minorii trebuie să îndeplinească următoarele condiții pentru a fi lăsați să iasă din țară: să călătorească cu cel puțin un adult însoțitor; să aibă asupra lor acordul ambilor părinți (sau al părintelui care nu-i însoțește) legalizat la notariat; adultul care-i însoțește, în cazul în care acesta nu este unul dintre părinți, trebuie să aibă cazier judiciar pe care să-l prezinte la frontieră).
- Programul acțiunii poate fi modificat de către conducătorul de grup, ca ordine de desfășurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în funcție de anumite situații speciale.
- Categoria hotelurilor și a mijloacelor de transport este cea oficială pentru Turcia.
- Unele obiectivele din tururile panoramice din program se vizitează doar pe exterior.
- Distribuția camerelor la hotel se face de către recepția acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolvă de către turist direct la recepție, asistat de însoțitorul de grup.
- Pentru anumite facilități din hotel sau din cameră, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitați recepționarului să vă informeze cu exactitate asupra lor.
- Autoritățile locale pot solicita o taxă de genul taxei de stațiune. Aceasta se va achita de către turiști la recepția hotelurilor.
- În funcție de capacitatea grupului se poate folosi: autocar; miniautocar; minibus;
- Pentru călătorie este necesar pașaportul valabil 6 luni de la data întoarcerii în țară.

### **Moment de răgaz (timp liber) :**

Savurează o înghețată turcească veritabilă, pe care o poți lua din mai multe tentative de la vânzătorul ambulant, pus pe șotii, jonglând cu cornetul plin de delicioasa cremă ca un adevărat prestidigitator. Înghețata turcească are o textură elastică și gumoasă și o aromă specială dată de salep, un ingredient pudra obținut din bulbii unui anumit soi de orhidee, dar și de mastic, o rășină obținută din arborele de mastic. Este atât de densă și de lipicioasă, încât uneori se consumă cu furculița și cuțitul. Înghețata turcească se topește mult mai greu decât cea obișnuită, iar adevărații iubitori de înghețată spun că trebuie să mănânci **dondurma** cel puțin o dată în viață.

Ne întoarcem la hotel. După cină, ne binedispunem și asistăm la o **Ceremonie Sema** cu dansul Dervişilor Rotatori. (Opțional)

### 👉 **Ziua 6. Nesvsehir - Konya**

După micul dejun plecam spre Konya. În drumul nostru poposim la un vechi Kervansaray (caravanserai) în orașul Sultanhanı, cel mai bine conservat din Asia Mică și așezat pe Drumul Mătăsii.

Ajungem în Konya, important centru de pelerinaj religios pentru musulmani, cunoscut în special datorită poetului și filozofului *Mevlana Celaleddin Rumi* care a fondat aici secta **Sufi a Dervişilor Rotatori** în secolul al XIII-lea. Vizităm muzeul care îi este dedicat, trecând superba **Poartă a Dervişilor (Dervisan Kapsi)**, intrăm în grădina de trandafiri și găsim la capătul aleii mausoleul poetului.

Aflăm de la ghidul nostru detaliile din viața de zi cu zi a dervişilor sufi. În Konya sunt o sumedenie de **medrese**, scoli teologice ale căror superbe clădiri merită atenția noastră. **Muzeul Faianței (Karatay Medresisi)**, odinioară colegiu teologic, este astăzi una dintre principalele atracții turistice din Konya. Peretii sunt placi cu frumoasa ceramică în stil Suljuk. Mai desoperim parcul **Alaeddin Tepe** amenajat pe situl vechii citadele, apoi ruinele **Palatului Alaeddin Keykubad** și impunătoarea moschee **Alaeddin**, una dintre cele mai vechi din lume, ridicată în secolul XIII după tradiția arabă cu o boltă de lemn susținută de 42 de coloane antice. Moscheea **Aziziye**, cu ornamentele sale în stil Baroc și două minarete în stil Rococo, face notă discordantă în lumea musulmană, fiind o atracție de neratat pentru pasionații de rarități și ciudățenii. (Cazare în zona Konya).

### **Moment de răgaz (timp liber) :**

Artera principală din orașul vechi este ticsită de restaurante și cafenele care abia așteaptă ca oaspeții însetați să le calce pragul. Savurează-ți ceaiul sau cafeaua la o terasă și admiră în tihnă peisajul citadin ce amintește de viața provincială din vechiul imperiu otoman.

Ne retragem la hotelul nostru din zona Konya și seara se încheie cu cina și socializare.

### 👉 **Ziua 7. Konya - Side - Antalya**

După micul dejun ne pregătim de următoarea aventură, de data asta ne îndreptăm spre Coasta Mediteranei... dar mai întâi traversăm Munții Taurus și admirăm peisajele superbe de la o altitudine de peste 1800 m. Ajungem în **Side**, unde se află ruinele unor monumente antice de o frumusețe atemporală: grandiosul **Teatru Roman**, o mărturie remarcabilă a arhitecturii romane, dar și a faptului că în timpul imperiului se organizau spectacole colosale la care asistau peste 20.000 de spectatori frenetici, **Templele lui Apollo** și **Atenei** ale căror coloane lasă loc imaginației în a le restaura mental în toată splendoarea lor de odinioară. Apoi, la câțiva km depărtare, în drumul nostru spre **Aspendos**, oprim să ne răcorim lângă **cascada Manavgat**, o altă ocazie excelentă de a scoate aparatele foto și de a captura imagini cu peisaje de vis. Dacă amfiteatrul din Side impresiona prin masivitate, **Teatrul Antic din Aspendos** culege laurii celei mai bine conservate edificii de acest gen din lume. Înconjurat de livezi și ferme, clădirea amfiteatrului pare încremenit în timp. Noi însă, ne urnim din loc și ne retragem spre hotelul nostru din zona **Antalya**. Cazare și cină.

### 👉 **Ziua 8. Antalya - Pamukkale – Marmaris**

După micul dejun ne îndreptăm spre **Pamukkale** cu ale sale terase de travertin albe, semicirculare. Dacă orașele „mușuroi” ale Turciei ne-au redus la tăcere de uimire, o altă atracție supra-realistă reușește să rivalizeze cu acestea. Inspirati de muntele de un alb sclipitor, cu formațiunile sale calcaroase, semicirculare, turcii au dat locului numele Pamukkale care înseamnă „**Castelul de bumbac**”. Odată ajunși la poalele muntelui, urcăm la pas, desculți, bucurându-ne de priveliștea uimitoare și de blândețea netedă a teraselor de travertin. În apropiere se află ruinele orașului balnear, **Hierapolis**, un loc adorat de romani pentru izvoarele sale cu apă termală ce conțin minereuri de calc alb.

## NOU!!! Transferuri către Autogara Centrală București din :

Oras	Tarif/sens/pers.
Ploiesti	13 €
Brasov	24 €
Constanta	31 €
Galati	22 €
Braila	22 €
Focsani	20 €
Buzau	17 €
Pitesti	20 €
Slatina	26 €
Craiova	29 €
Iasi	31 €
Piatra Neamt	29 €
Bacau	24 €

-Pentru transferurile din tara turiștii sunt rugați să se prezinte la locul de intalnire cu cca 15- 30 min. înainte de ora comunicată.

-Dacă turiștii se îmbarcă dintr-o altă localitate decât București, aceștia trebuie să informeze cu minim 15 zile înainte de data plecării agenția la care s-au înscris. Inscrisurile cu mai puțin de 15 zile înainte se vor face numai în funcție de capacitatea mijlocului de transport utilizat. Transferurile se reconfirmă cu 2- 3 zile înainte de plecare.

-Numerele de telefon ale ghizilor sau șoferilor se vor comunica cu 2- 3 zile înaintea plecării, urmând a a ține legătura cu aceștia pentru a vă informa privind situația concretă din ziua plecării (ora exactă a sosirii în orașul dumneavoastră).

- Pentru transferurile din tara turistii sunt rugate sa se prezinte la locul de intalnire cu cca 15-30 minute inainte de ora comunicata. Transferurile CONTRA COST sunt reconfirmate cu 2 - 3 zile înainte de plecare și pot fi LIMITATE în funcție de capacitatea maximă a mijlocului de transport utilizat (4, 8, 14, 18, 28, 34 sau 49 de locuri). Sunt garantate pentru minim 4 persoane.

Acestea sunt și sursa teraselor de travertin, azi deschise publicului larg pentru a testa din plin binefacerile apelor termale. Revigorati după baia fierbinte, coborâm spre ruinele orașului **Hierapolis**, printre cele mai bine păstrate orașe antice. Aici descoperim **Poarta Frontinus**, **Strada Coloanelor**, principala arteră a vechiului *poli*, **Biserica Bizantină**, ruinele **Tempului lui Apollo**, apoi urcăm spre spectaculosul **Teatru Antic**, construit din porunca împăratului Severus în anul 206 D.C.

### **Moment de răgaz (timp liber) :**

În apropiere de vechiul Hierapolis se află **Piscina Cleopatrei**, un locșor cu apă limpede, în care se presupune că s-ar fi îmbăiat însăși frumoasa regină egipteană. Apa are temperatura constantă de 36 ° C, indiferent de anotimp, și se crede că ar avea proprietăți de reținere a tenului. Experiența este unică, piscina cu apa limpede lasă să se vadă părți din coloanele de marmură vechi de peste 2000 de ani.

Seara ajungem în Marmaris. Cazare și cină.

### **👉 Ziua 9 . Insula Rodos**

Mic dejun. Timp liber in statiune. Optional croaziera in **Insula Rodos** - Insula Soarelui. Capitala, denumită tot **Rodos**, este situată în nordul insulei și este compusă practic din trei orașe: modern, antic și medieval. Orașul modern are un caracter cosmopolit, cu majoritatea clădirilor ridicate în secolul al XX-lea. Orașul antic, fondat în anul 408 î.Chr. se mândrește cu ruinele **templelor lui Zeus, Atena și Apollo**, cu **Stadionul, Gymnasiumul și Teatrul**. Orașul medieval este înconjurat de zidurile ridicate de Cavalerii Ioaniti. Se recomanda folosirea trenulețului turistic. In Port se afla si **Colosul din Rodos**, una **dintre cele șapte minuni ale lumii antice**, statuia îl înfățișea pe zeul grec al Soarelui, Helios, și măsura între 32 și 36 de m. După unii, străjuia intrarea în portul din insulă. Conform cercetărilor mai noi, s-ar fi aflat aproximativ pe locul unde în prezent este intrarea în Castelul Cavalerilor de Rhodos.

### **Moment de răgaz :**

Sunteti in Grecia si nu puteti pleca fara sa degustati celebrul **Gyros** de porc , un preparat al bucătăriei elene sățios, ușor de gătit, cu un gust proaspăt. În greacă, cuvântul **gyro** înseamnă viraj sau revoluție. Este exact ceea ce reprezintă acest fel de mâncare tip fast-food, care poate fi gătit cu carne de pui sau de porc, acompaniat de greek pita, o lipie rotundă, subțire și pufoasă, încălzită pe grătar și unsă din belșug cu ulei de măsline amestecat cu oregano și puțin usturoi, si completat cu cartofi prajiti, felii mici de ceapa si sos de tzatziki.

Seara ne intoarcem înapoi în Turcia și ne cazăm la același hotel din Marmaris. Cină.

### **👉 Ziua 10 . Marmaris – Bodrum – Dydyma –Milet– Kusadasi**

Mic dejun. Pornim la drum spre Bodrum ca să explorăm vechiul oraș grecesc **Halikarnas**, azi o stațiune fermecătoare, îmbrăcând relieful înalt al țărmlui Mării Egee cu casele sale albe în stil mediteranean și terasele mirosind a orhidee și petale de smochini. Atracția principală în Bodrum este impresionantul **Castel Sf. Petru**, ridicat de cavalerii cruciați din Rhodos. Astăzi acesta găzduiește **Muzeul de Arheologie Marină** în care poți urca la bordul unei galere antice grecești.

### **Moment de răgaz :**

Locul ideal de a face poze cu panorama superbă a golfului se află chiar la înălțimea zidurilor de apărare ale cetății, păzite și azi de tunuri grele de fontă.

**Mausoleul din Halikarnas**, distrus de un cutremur devastator în 494, era considerat **una din cele șapte minuni ale lumii antice**. Monumentul ar fi avut înălțimea de 49 m, rivalizând timid cu piramidele. Ruinele templului mormânt al guvernatorului local *Mausol* este un obiectiv demn de bifat.

Drumul continua spre Kusadasi cu scurta oprire la **Dydma**, care adăpostea un însemnat templu închinat **zeului Apollo**, templu ale cărui ruine sunt și azi impresionante. Acest templu a fost întrecut ca mărime în fosta Ionia numai de templul Heraion de pe insula Samos și de **templul lui Artemis** (Artemision) din **Efes** (Ephesos). Se numără printre cele mai bine conservate construcții ale anticității Urmatoarea oprire va fi la **Milet**, oraș întemeiat de ahei pe coasta de apus a Asiei Mici si unul dintre cele mai înfloritoare orașe grecești, mare centru comercial și cultural. Milet a fost un important centru al filosofiei ioniene – **Școala din Milet**, școală cu care începe filosofia greacă si al carei reprezentant de seama a fost Thales.

În cursul serii ajungem în cea mai cosmopolită stațiune turcească, Kusadasi care și-a luat numele de la mica insulă aflată la intrarea în portul vechi. **Kusadasi** înseamnă în limba turcă „**Insula Păsărilor**”. (Cazare și cina în Kusadasi)

### 👉 Ziua 11 . Kusadasi – Efes – Capela Meryemana

După micul dejun ne ocupăm locurile în scaunele confortabile ale autocarului și admirăm pitorescul regiunii rurale în drum spre **Efes**. UNESCO a declarat Efesul cel mai bine conservat oraș antic de pe toată coasta mediteraneană. Superbele vestigii arhitecturale din perioada de glorie a Efesului sunt dovada clară că bunăstarea era la ea acasă. Intrăm în orașul de odinioară, mergând la pas printre coloanele ionice și ajungem la faimoasele ruine ale **Bibliotecii lui Celsus**, apoi **Templul lui Hadrian** și **Termele Romane**. Efes găzduia în mod regulat jocuri și lupte cu gladiatori așa că, la distanță cât să arunci o piatră, găsim un amfiteatru uriaș, **Teatrul Mare** unde, se pare, a predicat Sf. Pavel în fața a peste 25 000 de oameni. E timpul să ne retragem la un restaurant local, să savurăm un kebab sau lahmacun firebinte și aromat cu ayran răcoritor. Cu energie nouă, ne îndreptăm spre **Casa Fecioarei Maria**. De fapt, ajungem la **Capela Meryemana** clădită pe fundația unei clădiri care, susțin unii, ar fi fost ultimul refugiu al Fecioarei Maria. Pentru a vizita interiorul și a vedea altarul se plătește o taxă suplimentară. Lăsăm Efesul în urmă cu experiențe de neuitat, nu înainte de a mai face un popas la coloanele **Templului Zeiței Artemis**, una dintre **Cele Șapte Minuni** ale lumii antice.

#### **Moment de răgaz (timp liber) :**

Dacă tot ai ajuns în Efes trebuie să mergi și la mormântul **Apostolului Ioan**, să vă puneți o dorință. Atingerea marmurei reci îți da o senzație unică și vei fi încredințat că dorința ti se va îndeplini. Biserica Sfântului Ioan a fost realizată din piatră și cărămida, fiind construită sub forma de cruce înscrisă, având șase cupole mari și cinci mai mici, cea mai mare cupola aflându-se deasupra mormântului Apostolului. Seara cazare și cina la același hotel din Kusadasi.

### 👉 Ziua 12 . Kusadasi –Bergama – Troia – Canakkale

După micul dejun ne continuăm călătoria noastră prin Turcia plecând spre Marea Marmara și oprindu-ne pentru a vizita pe rand **Pergamul** și **Troia**.

**Pergam** este citat în *cartea Apocalipsei* ca fiind una dintre cele șapte biserici din Asia. În prezent, siturile arheologice principale ale anticului Pergam se găsesc în nordul și vestul orașului modern Bergama. Aici a fost inventat pergamentul, a cărui denumire provine de la numele orașului. Vom vizita Asclepionul spitalul antichității.

**Troia** este un oraș legendar, locul unde s-a desfășurat Războiul Troian, așa cum este descris în Ciclul războaielor troiene, în special în Iliada, unul dintre cele două poeme epice atribuite lui Homer. Astăzi, este numele unui sit arheologic. Va recomandam să vizitați cel mai nou muzeu al Turciei, Muzeul de Arheologie Troia. (Cazare în Canakkale).

### 👉 Ziua 13 . Canakkale – Bucuresti

*Hoşçakal, görüşürüz...!* (La revedere, pe curând...!) Lăsăm în urmă frumoasele locuri pe care le-am vizitat și traversăm strâmtoarea Dardanele pentru a ajunge din nou în Europa. Ne continuăm drumul spre țară, traversând Bulgaria. Seara sosire în București.

•